1

SATANIK

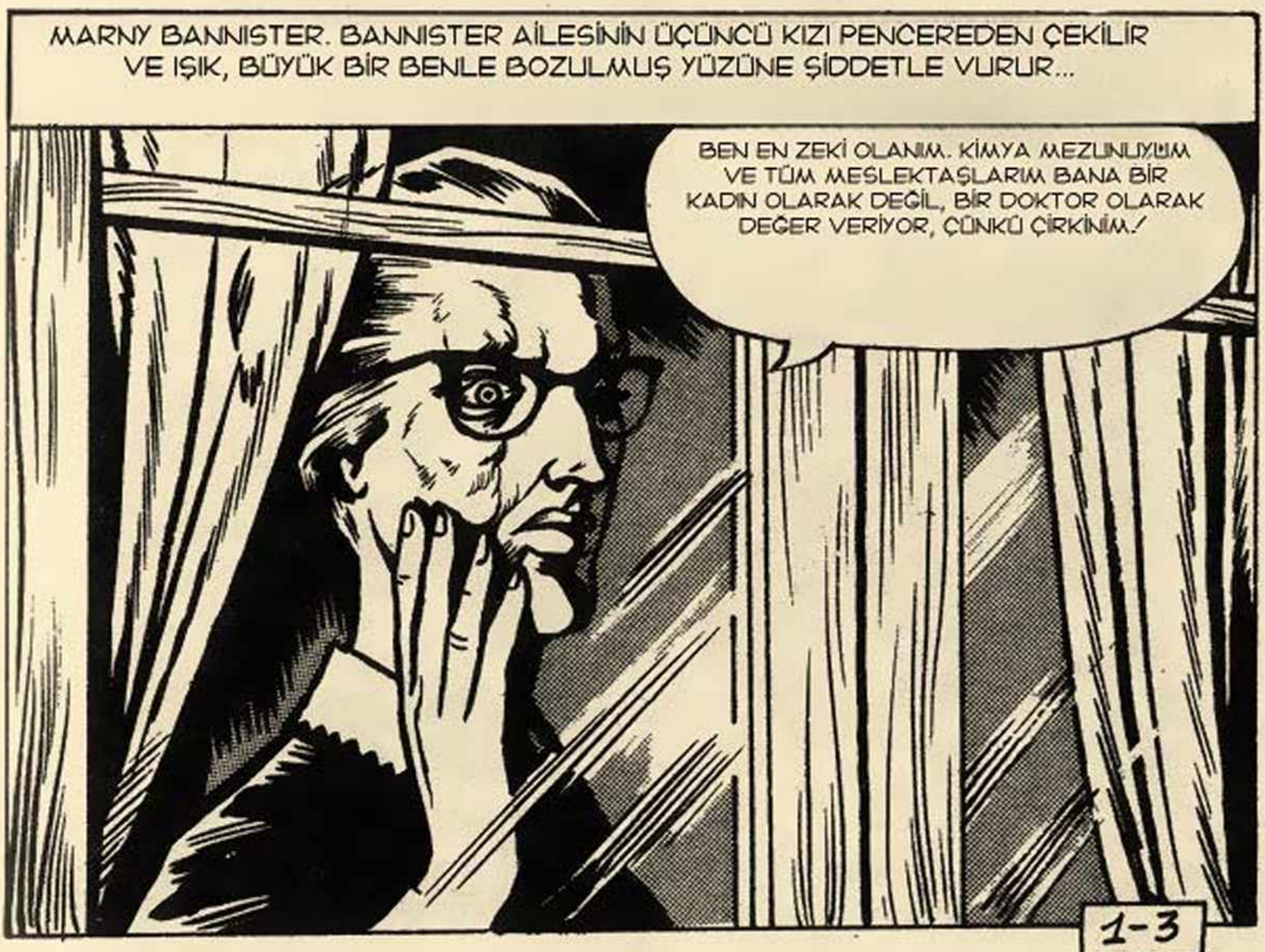
LA LEGGE DEL MALE

FUMETTO PER ADULTI

L. 150

NEW YORK'UN EN KALABALIK BANLİYÖLERİNDEN QUEEN SEMTİNDE, DOLLY VE LYDİA BANNİSTER İŞTEN EVE DÖNÜYOR...

İŞTE ŞU İKİ APTAL KADIN, HER ZAMAN BİR ERKEK SÜRÜSÜYLE ÇEVRİLİLER. BOŞ VE SALAKLAR AMA ERKEKLERİN İLGİSİNİ ÇEKEN TÜM ÖZELLİKLERE SAHİPLER!


MARNY BANNISTER. BANNISTER AİLESİNİN ÜÇÜNCÜ KIZI PENCEREDEN ÇEKİLİR VE IŞIK, BÜYÜK BİR BENLE BOZULMUŞ YÜZÜNE ŞİDDETLE VURUR...
BEN EN ZEKİ OLANIM. KİMYA MEZUNUYUM VE TÜM MESLEKTAŞLARIM BANA BİR KADIN OLARAK DEĞİL, BİR DOKTOR OLARAK DEĞER VERİYOR, ÇÜNKÜ ÇİRKİNİM!
1-3

BEN DE ERKEKLER İSTİYORUM, BEN DE TÜM NORMAL KIZLARIN YAŞADIĞI HER ŞEYİ TATMAK İSTİYORUM, KENDİ MACERALARIMI, AŞKLARIMI YAŞAMAK İSTİYORUM...

AMA KİMSE... BENİ ASLA İSTEMEYECEK... KİMSE, ÇÜNKÜ ÇİRKİNİM! ÇİRKİN...
CRASH
1-4

ÇİRKİNİM... ÇİRKİN VE FAKİRİM... BİR KADININ SAHİP OLABİLECEĞİ TÜM KÖTÜ ÖZELLİKLER BENDE VAR./ BU HAYATTAN BIKTIM, BIKTIM./

YİRMİ BEŞ YAŞINDAYIM VE HÂLÂ YAŞAMAYA BAŞLAMADIM./ YAŞAMALIYIM./

AH, SONUNDA BİZİMLE YEMEK YEMEYE TENEZZÜL ETTİN HA?
NEW YORK TIMES
AİLENİN GRİ BEYNİ BİZİMLE SOFRAYA OTURMAKTAN İĞRENİYOR, DEĞİL Mİ?
1-5

İĞRENİYOR, HA? BİRİ ONU İĞRENDİRDİĞİNDE, SADECE AYNAYA BAKMASI YETERLİ.

AL ŞUNU, SENİ KÜSTAH ŞEY.
MARNY, NE OLUYOR SANA?
AH!
CIAK
ÇİRKİN OLDUĞUNU SÖYLERKEN GERÇEĞİ SÖYLEDİ!
YORK TIMES
1-6

EVET, DOĞRU, ÇİRKİNİM VE FAKİRİM DE! SEFİL BİR AİLEDE YAŞIYORUM, HEPİNİZ İNATÇI CAHİLLERSİNİZ! KİMYA ALANINDA BİR ŞEYLER BAŞARABİLEN TEK KİŞİ BENİM.. KENDİME BİR KARIYER YAPTIM!
PROFESÖR HANIM, KÜSTÜMLÜKLERİNİZİ BIRAKIN

BU PİS İNDE YAŞAMAKTAN BIKTIM, BENİM HAKKIMDA KONUŞTUĞUNUZU DUYDUM, SEN DOLLY VE O APTAL BILL'LE BENİ UCUBE KIZKARDEŞ OLARAK ÇAĞIRIYORSUNUZ. GİDİYORUM, ARTIK YÜZÜMDEN UTANMAK ZORUNDA KALMAYACAKSINIZ
1-7

MARNY, NE YAPIYORSUN? GERİ GEL./ NEREYE GİDİYORSUN?
BIRAK GİTSİN, GERİ DÖNECEK./
BENCE GERİ DÖNMEZSE BANA İYİLİK YAPMIŞ OLUR./ ÖYLE BİR SURATI GÖZÜMÜN ÖNÜNDE GÖRMEK HOŞ DEĞİL.

NEREYE GİDEBİLİRİM Kİ, HİÇBİR FİKRİM YOK./ BELKİ ÜNİVERSİTEYE...
DAR
TAXI
1-B

LABORATUVARIN ANAHTARI BENDE, BU GECE ORADA UYUYABİLİRİM.
TAKSİ
307

VAY BE, KIZIM./ SİZİ GÖRÜNCE NEREDEYSE ÇARPILACAKTIM./
SAĞ KALABİLİRSENİZ BENİ ÜNİVERSİTEYE GÖTÜRÜN PATRICK./
1-9

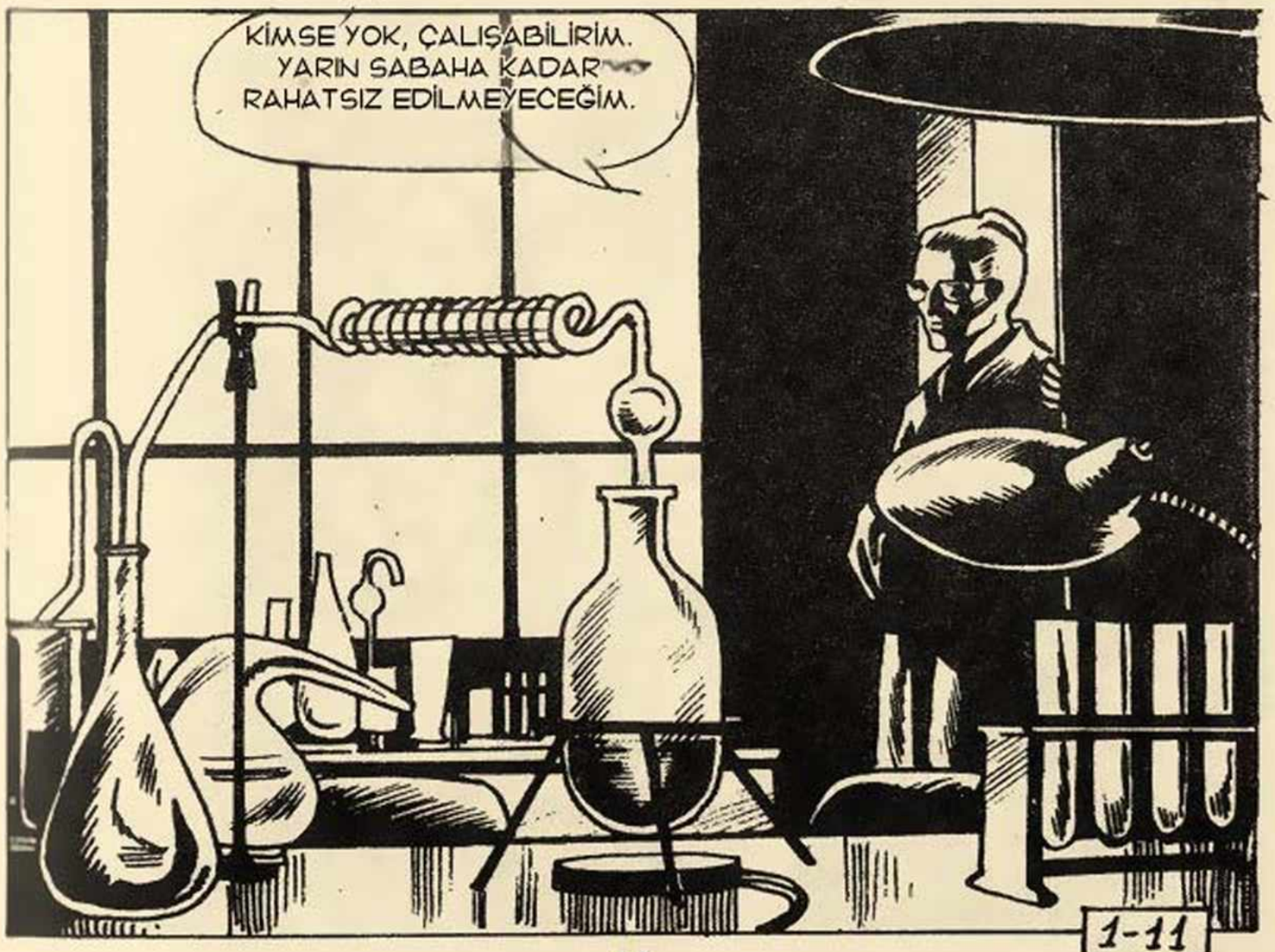
ANAHTARA SAHİP OLMAK ZORUNDAYIM, ONU BANA PROFESÖR MORGAN VERDİ...

E' LEI!

EN AZINDAN BU GECE İÇİN GÜVENLİ OLACAĞINA SÖZ VERİYORUM... KARAR VERECEK MİSİN?

1-10

BİR FORMÜL ÜZERİNDE ÇALIŞIYORDUM.. DENEYLERİME SAKİNCE DEVAM EDEBİLİRİM.


KİMSE YOK, ÇALIŞABİLİRİM. YARIN SABAHA KADAR RAHATSIZ EDİLMEYECEĞİM.
1-11

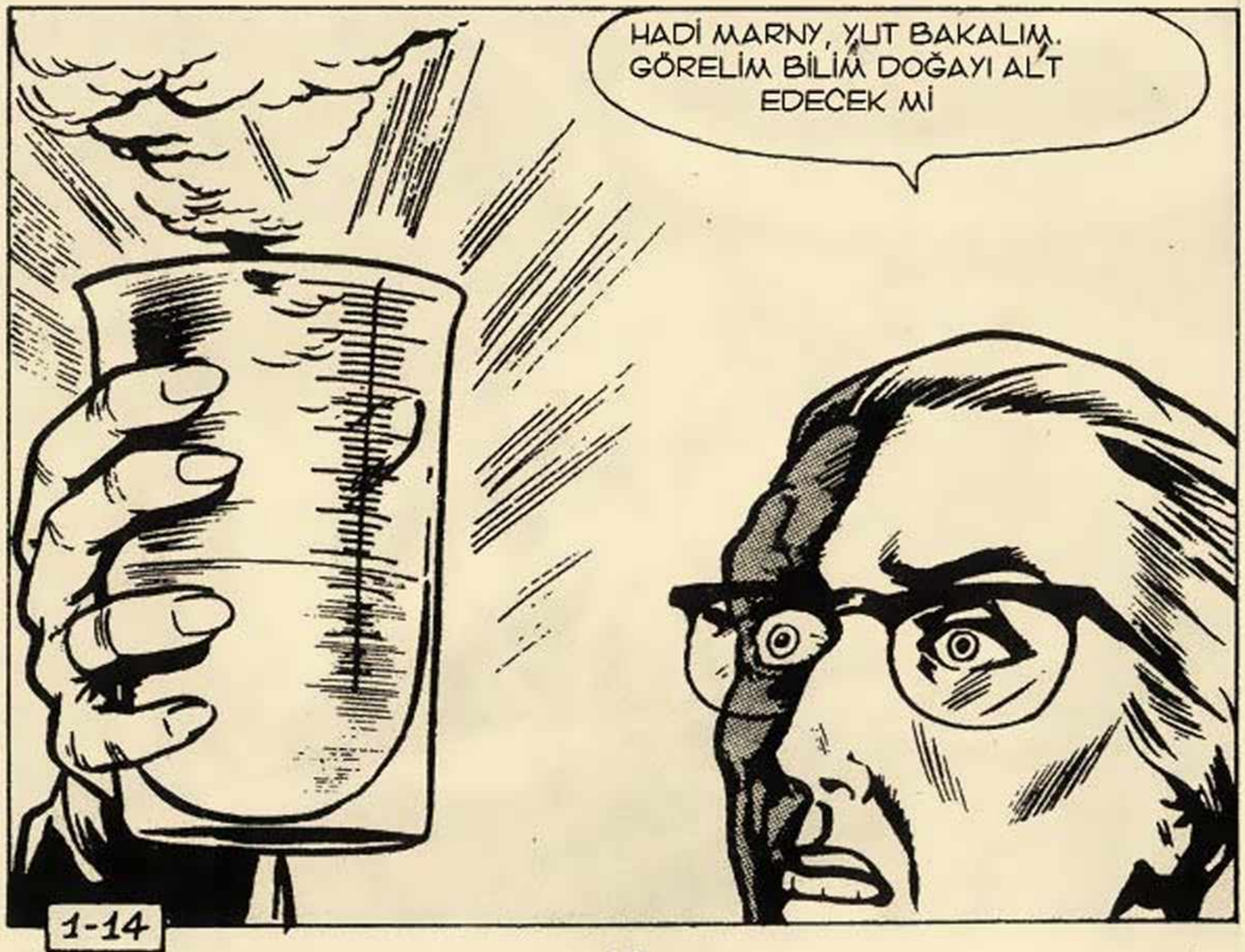
MARNY, ÇİRKİN, FAKİR VE İSTENMEYEN BİRİSİN, AMA DOĞANIN YAPAMADIĞINI BİLİM YAPMALI...
...

BU, MASO-PUST'UN BİR TEORİSİ. GEÇEN AYLARDA ÜZERİNDE ÇALIŞIP ARAŞTIRDIĞIM... AMA SO-PUST BİR BİLİM İNSANI OLARAK GÖRÜLMÜYOR, SADECE...
...
ADI BİR MANKEN AMA BENİM İÇİN O ÇOK DAHA FAZLASI!
1-12

BU ÇOK BÜYÜK BİR RİSK, DENEY BAŞARISIZ OLURSA ÖLEBİLİRİM, AMA NEYSE, BÖYLE BİR KÜL HAYATI YAŞAMAKTANSA...

HESAPLAR DOĞRU DEĞİL, BİR YERDE HATA YAPMIŞ OLMALIYIM. AMA NEREDE? ÇOK YORGUNUM...
..
10
C
1-13

YETER ARTIK DENEMELİYİM! EĞER GELİŞTİRDİĞİM TEORİ DOĞRUYSA YENİ BİR HAYAT YAŞAYACAĞIM, DEĞİLSE ÖLÜM!


HADİ MARNY, YUT BAKALIM. GÖRELİM BİLİM DOĞAYI ALT EDECEK Mİ
1-14

BEVUTA LA MISTURA MARNS SISENTE SOE. FOCARELA TESTA LÉ AIRA ISÉNSI LE VENGONO MENO ..

...

AAAAAHFF!

1-15

MARNY'NİN CİLDİ MORUMSU BİR RENK ALIYOR, VÜCUDU DURDURULAMAZ BİR ÖFKEYLE SARILIYOR...

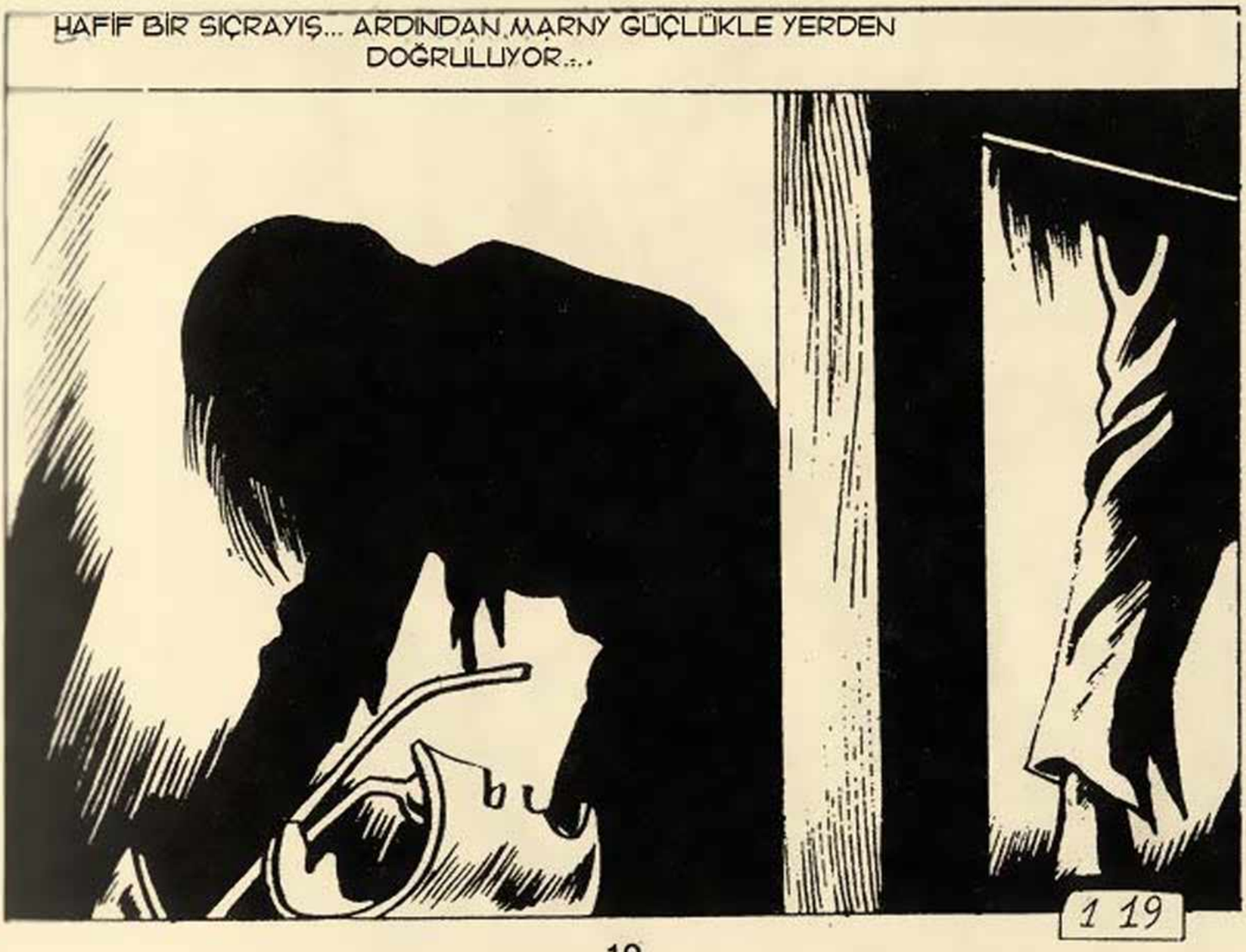
1-16

TANRIM ELLERİM./
..HAYIR... YAŞLANIYORUM... HAYIIIR.
NOOOO!...
1-17

MARNY, CANAVARIMSI GÖRÜNTÜSÜ KARŞISINDA DEHŞETE KAPILARAK, YUTTUĞU KİMYASAL SIVILAR TARAFINDAN YOK EDİLİP YERE YIĞILIR...

1-18

BİR ANDA, ŞİDDETLİ KASILMALARIN ARDINDAN MARNY'NİN BEDENİ BİR HEYKEL GİBİ HAREKETSİZ KALIYOR. LABORATUVARIN ÜZERİNDE KASVETLİ BİR GİZEMİN SESSİZLİĞİ DOLAŞIYOR...


HAFİF BİR SIÇRAYIŞ... ARDINDAN MARNY GÜÇLÜKLE YERDEN DOĞRULUYOR...
1 19

GERÇEĞİN KIYISINA DOĞRU SENDELİYOR MARNY SIDIRIGE./ ... AYNA.

1-20

BAŞARDIM... BAŞARDIM..
FORMÜL./ İŞE YARADI-R O ... İŞE YARADI.
SİZ KİMSİNİZ? NE YAPIYORSUNUZ?
OH!
1-21

BENİ GÖRDÜ. SİLİP ATMALIYIM ONU...
HEY'
ÖL!
KİMSE BURADA OLDUĞUMU BİLMEMELİ!
AHH!
1-22

ÖLMEDİ, SADECE BAYILDI.

BU ASİDİ İÇİRECEĞİM, BAĞIRSAKLARINI YİYECEK VE DOĞRUDAN YARATANINA KAVUŞACAK.

UYKUDAN ÖLÜME, FARKINA BİLE VARMADAN GEÇECEK.
1-23

ŞİMDİ BURADAN ÇIKALIM VE HEP HAYAL ETTİĞİM DÜNYAYI FETHETMEYE GİDELİM...

MARNY BANNISTER BURADA SONA ERİYOR VE YENİ BİR KADIN DOĞUYOR..

DİAVIDA BİBİK-ÇEZZA EDİKUS-SUBİA, ŞEYTANİ!

MİLYARDERLERİN NEW YORK'UNUN KALBİ OLAN MANHATTAN'DAKİ BİR NIGHT CLUB'DA, FİNANS DÜNYASININ İKİ BÜYÜK İSMİ VAR:

NELSON DREYFUS VE DAN GABLE

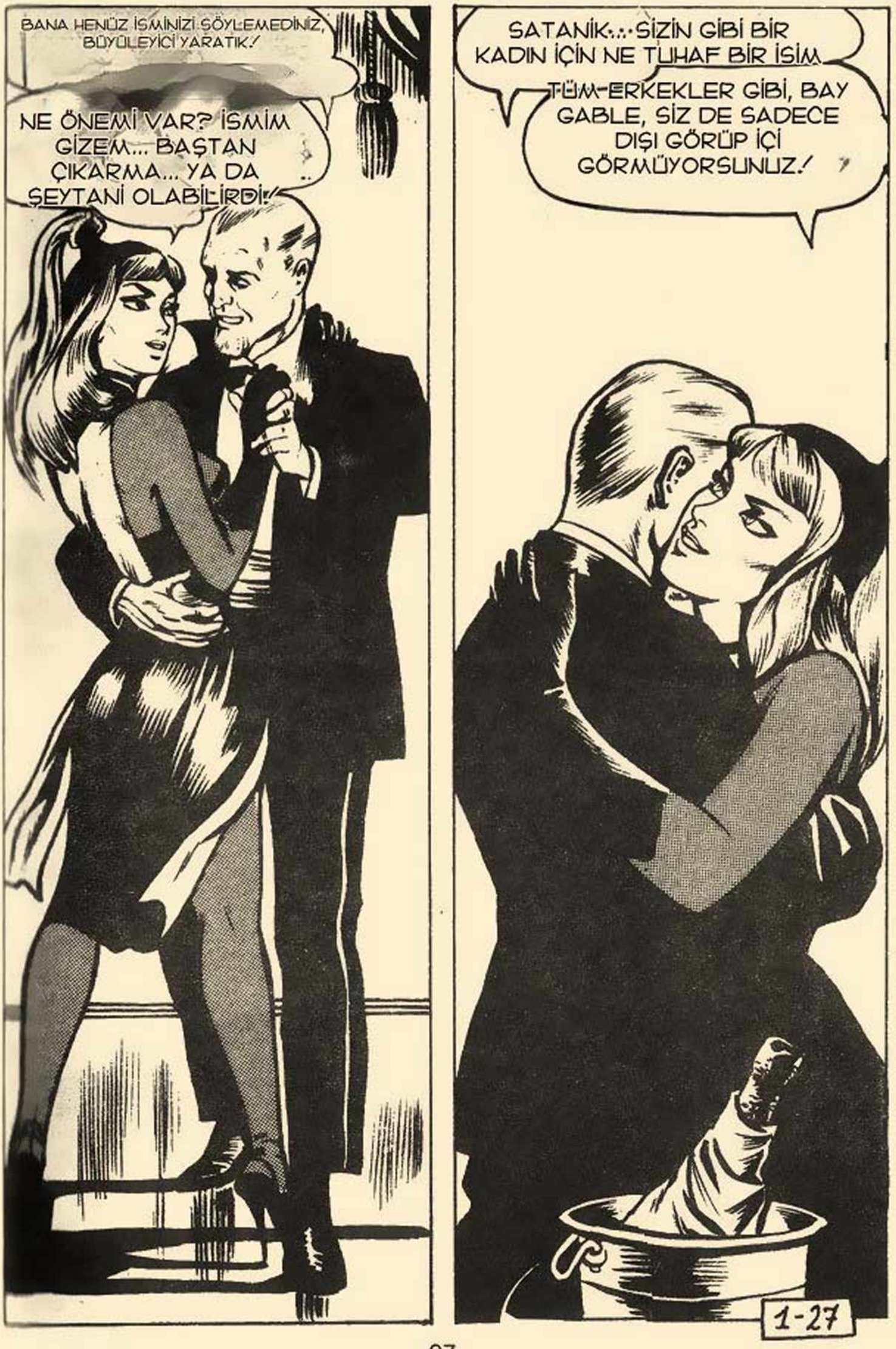
1-24

HEY DAN, ŞU KIZIL SAÇLIYA BAK! NE GÜZEL BİR PARÇA, VALLAHİ.
VAY CANINA, GERÇEKTEN GÜZEL BİR KIZ. HADİ ONU MASAMIZA DAVET EDELİM.
BAYAN, EĞER YALNIZSANIZ SİZİ ARAMIZDA GÖRMEKTEN ÇOK MEMNUN OLURUZ!
VOLENTIERI!
1-25

KENDİMİZİ TANITMAMA İZİN VERİN./ BEN DAN NELSON DREYFUS, BU DA ORTAĞIM GABLE.
PEKİ, BAY GABLE, HANGİ ALANDA ÇALIŞIYORSUNUZ?
ERTALYA'DA BİR GARSONLUK./

BİZ BORSACIYIZ, ŞİRKET ALIM SATIMI, YÜKSEK-FİNANS, BORSADA DÖNEN İŞLER./
1-26

İLGİNÇ, YÜKSEK FİNANS ADAMLARINA HEP BİR ZAAFIM OLMUŞTUR.
SİZDEN BİR DANS İSTEYEBİLİR MİYİM?


BANA HENÜZ İSMİNİZİ SÖYLEMEDİNİZ, BÜYÜLEYİCİ YARATIK!
NE ÖNEMİ VAR? İSMİM GİZEM... BAŞTAN ÇIKARMA... YA DA ŞEYTANİ OLABİLİRDİ!
SATANİK...SİZİN GİBİ BİR KADIN İÇİN NE TUHAF BİR İSİM
TÜM-ERKEKLER GİBİ, BAY GABLE, SİZ DE SADECE DIŞI GÖRÜP İÇİ GÖRMÜYORSUNUZ!
1-27

BÜTÜN AKŞAM ONU KENDİNE SAKLADIN DAN, BARIŞ EVE BEN GÖTÜREYİM.!
İSTEKSİZCE KABUL EDİYORUM, NELSON.
ÇOK TEŞEKKÜR EDERİM.!-

DOVE ABITATE, MISS.?
ŞU AN SÜREKLİ BİR ADRESİM YOK.. BENİ ÜÇÜNCÜ CADDE'DE BIRAKABİLİRSİN.
1-28

SAREI IMPER. DONABILE SE LA-
SCIASSILINA DON- NA COME
LEISU, UN MARCIAPIEDI.
NEDEN DURDUNUZ,
BAY DREYFU'S?
Screeeec

ÇÜNKÜ BEN DE BİR YER
AYARLAYABİLİRİM.
BURALARDA KÜÇÜK BİR
DAİREM VAR. ARA SIRA
GELİRİM...
TABİ Kİ
EŞİNİZİN
HABERİ YOK,
DEĞİL Mİ?
1-29

TABİİ Kİ. BİRAZ SIKICI. • BİR İÇKİ İÇİP BİRKAÇ PLAK DİNLEMEYE NE DERSİN./
TAMAM, GİDELİM./
İŞTE BURADAYIZ./ BEĞENDİN Mİ?
FENA DEĞİL./ KÖTÜ DEĞİL
1-30

SUVVIA , KİM OLURSANIZ OLUN BAYAN , BAKALIM ARKADAŞÇA DAVRANALIM ; BANA NELSON DEYİP SAMİMİ OLALIM .
TAMAM NELSON, BANA İÇECEK VER, BOĞAZIM KURUDU.

SİZ TAPILASI BİR TANRIÇASINIZ.!
BOŞ KONUŞMALARLA VAKİT KAYBETMEYELİM NELSON
1-31

BENİ BU DAİREYE SADECE BİR ŞEY İKRAM ETMEK İÇİN GETİRMEDİN, DEĞİL Mİ? DENEYİMLİ BİR ADAMSIN, GÖRMÜŞ GEÇİRMİŞ BİR ADAMSIN, KADINLARI ARZULAMASINI BİLEN BİR ADAMSIN...
AH! TATLIM, TAM ÜSTÜME İŞİYORSUN.

PEKALA, NELSON, DÜNYADA HER ŞEYİN VE HERKESİN PARAYLA ALINABİLECEĞİNİ ÇOK İYİ BİLİYORSUN, SADECE FİYAT MESELESİ...
YANİ, BUNU SONRA KONUŞAMAZ MIYIZ? HAVAYI MAHVEDİYORSUN.
1-32

ÖDEME YAPMADAN ÖNCE BİR MAL ÖRNEĞİ Mİ İSTİYORSUN? İŞTE...
.....
ÇRAK

EEE NELSON? İKİ BİN DOLAR EDER MİYİM?
EVET, EVET, SONRA SÖYLERİM, BENİ DAHA FAZLA BEKLETME...
1-33

ADESSO, NELSON...
HADİ AMA.
TANRIÇA GİBİSİN, ÖYLE KARŞI KONULMAZ BİR ÇEKİCİLİĞİN VAR Kİ GÖRDÜĞÜM EN ARZULANASI KADINSIN.
HADİ NELSON, LAFLARLA VAKİT KAYBETMEYELİM.!
1-34

SEVGİLİM OLMAK İSTER MİSİN? SENİ ALTINLARA, MÜCEVHERLERE BOĞARIM.

AŞK KADEHİNİN İÇİNDE...
1-35

NELER OLUYOR? TÜM VÜCUDUMDA GARİP BİR KARINCA GİBİ KARNINCA HİSSEDİYORUM.

NE YAPIYORSUN? ÇOKTAN GİTMEK İSTİYOR MUSUN?
HAYIR, SADECE BİR ANLIĞINA, TUVALETE GİTMEM GEREK!.
1-36

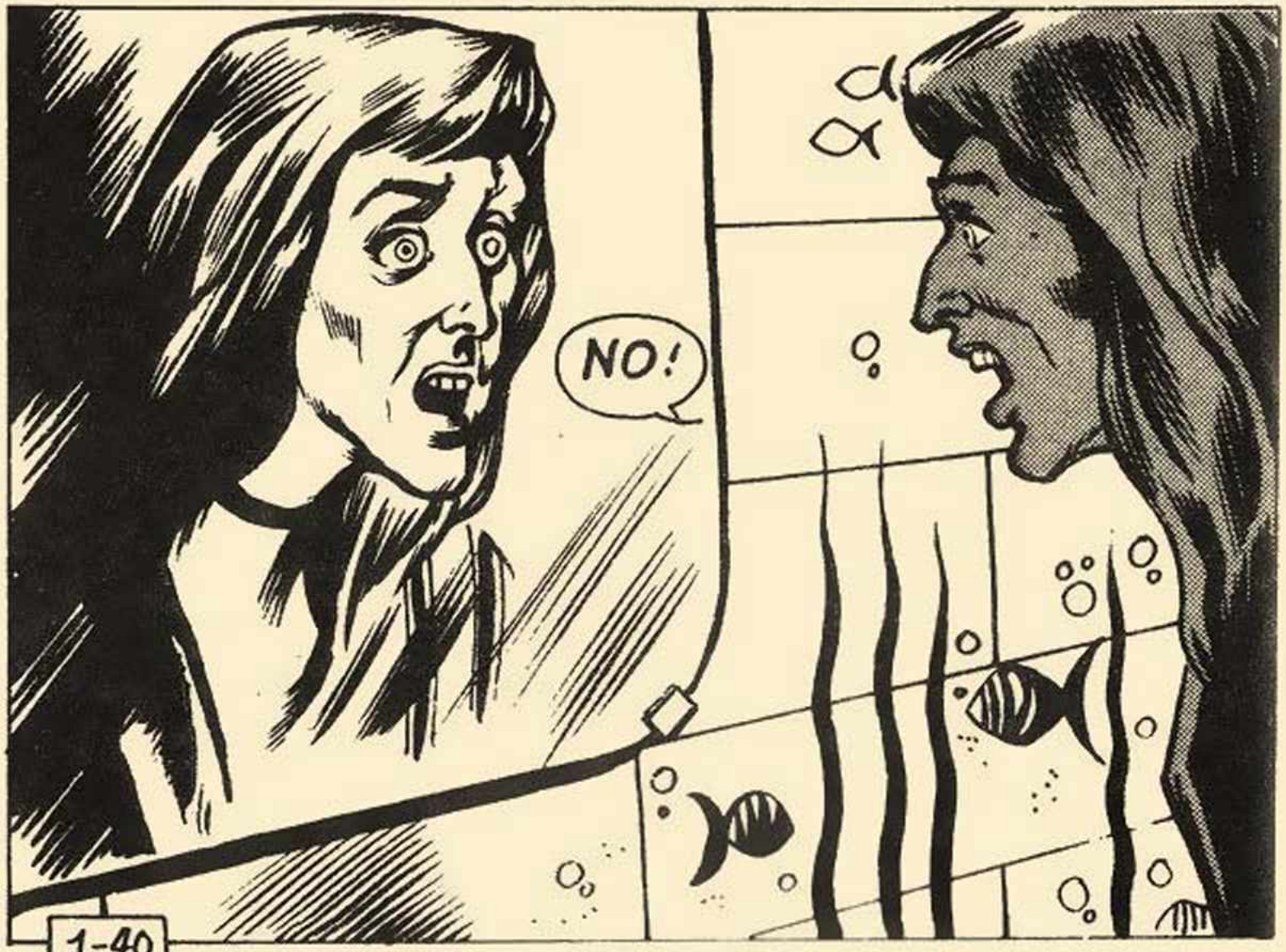
ÇABUK OL, YOKSA BENİ MERAKTAN ÖLDÜRECEKSİN.
BİR SANİ- YEDE YAPI- YORUM...

BANA BİR ŞEYLER OLU- YOR.VÜCUDUMDA KOCAMAN BİR SICAKLIK YÜKSELİYOR.
1-37

BİRDEN MARNY'NİN NEFESİ KESİLDİ...
GÖZLERİ BULANDI, DUYULARI KÖRELDİ...
YERE YIĞILDI... VE AĞIR BİR GÜRÜLTÜYLE YERE ÇAKILDI.
1-38

BİRAZ SONRA, MARNY KENDİNE GELİR VE ZORLA AYAĞA KALKAR ... 1-39

LAVABOYA YASLANARAK AYNAYA DOĞRU İLERLİYOR.
VE... KIZI KORKUNÇ BİR MANZARA BEKLİYOR...


NO!
1-40

AH, HAYIR! İKSİRİN ETKİSİ GEÇTİ VE ŞİMDİ ESKİSİNDEN DAHA ÇİRKİN OLDUM...
....

BURADAN GİTMELİYİM.. ÜNİVERSİTEYE DÖNÜP FORMÜLÜ YENİDEN OLUŞTURMALIYIM...
1-41

DUYDUNMU? AÇ
ŞUNU LANET OLSUN,
YAHUDİ GİBİ, AÇ MI?
BENİ BÖYLE
GÖRMEMELİLER...
...

YANGIN
MERDİVENİNDEN
İNECEĞİM:
1-42

KARIŞIMIN ETKİSİ İKİ SAATTEN FAZLA SÜRMEZ. ETKİSİNİ UZATMANIN BİR YOLUNU BULMALIYIM.

BU SAATTE TAKSİ BULAMAM. AMA NEYSE Kİ ÇOK UZAKTA DEĞİLİM...
...
1-43

ANNAZIONE? SONUNDA KABUL ETTİ.
CRASH

AMA NERELERE KAYBOLDU BU. AH! BAK ŞUNA-
1-44

İTFAİYE MERDİVENİNDEN AŞAĞI KAÇTI ÇÜNKÜ

İKİ BİN DOLARI CEBE İNDİRDİ, KAZALAR FALAN,' AMA SİNEMA YILDIZIYLA TAKILMANIN BEDELİ BU KADARMIŞ./ YİNE DE DEĞDİ.
1-45

NEREDEYSE GELDIK... KÖŞEYİ DÖNÜNCE ÜNİVERSİTE MEYDANI VAR.
10

İŞTE BURASI!
1-46

CHI SIETE? COSA FATE QUI?
BEN MARNY BANNISTER, BURADA ÜNİVERSİTEDE ÖĞRETİM ÜYESİYİM.

GEÇEMEZSİNİZ! ZATEN ORADA KALIN, MÜDÜR YARDIMCISI BU SAATTE NEDEN ORTALIKTA DOLAŞTIĞINIZI BİLMEK İSTER MUTLAKA!
BIRAKIN DA İÇERİ GİREYİM.
1-47

HEY, KIPIRDAMA YOKSA DAYAĞI YERSİN
ÇEKİL YOLDAN, GEÇMEM LAZIM.!
SCIAK

1-48

AHHH!

LANET OLASI ENGEREK? DUR!

BENİ YAKALAMADAN ÖNCE LABORATUVARA ULAŞMALIYIM.
1-49

YAKLAŞIK ÜÇ SAAT ÖNCE ÖLDÜ, YANILDIĞIMI SANMIYORUM.!
BURADAKİ EV SAKİNLERİNDEN BİRİ, AZ ÖNCE O SAATTE ACELEYLE DIŞARI ÇIKAN KIZIL SAÇLI BİR KADIN GÖRDÜĞÜNÜ SÖYLEDİ.

HA, BUNLAR SİZİN İŞİNİZ TEĞMEN, BEN ÇEKİLİYORUM; RAPORU YARIN SABAH GÖNDERTİRİM.!
TAMAM DOKTOR, İYİ GECELER
1-50

TEĞMEN.

NE OLUYOR SANA SAM./ SANA KAPIDA NÖBET TUT DEDİM./

ÖYLEYDİM. İÇERİ BİR KADIN KAÇTI, ÖĞRETMEN OLDUĞUNU SÖYLEDİ

KIZIL SAÇLI, UZUN BOYLU BİR KADIN.

EVET.

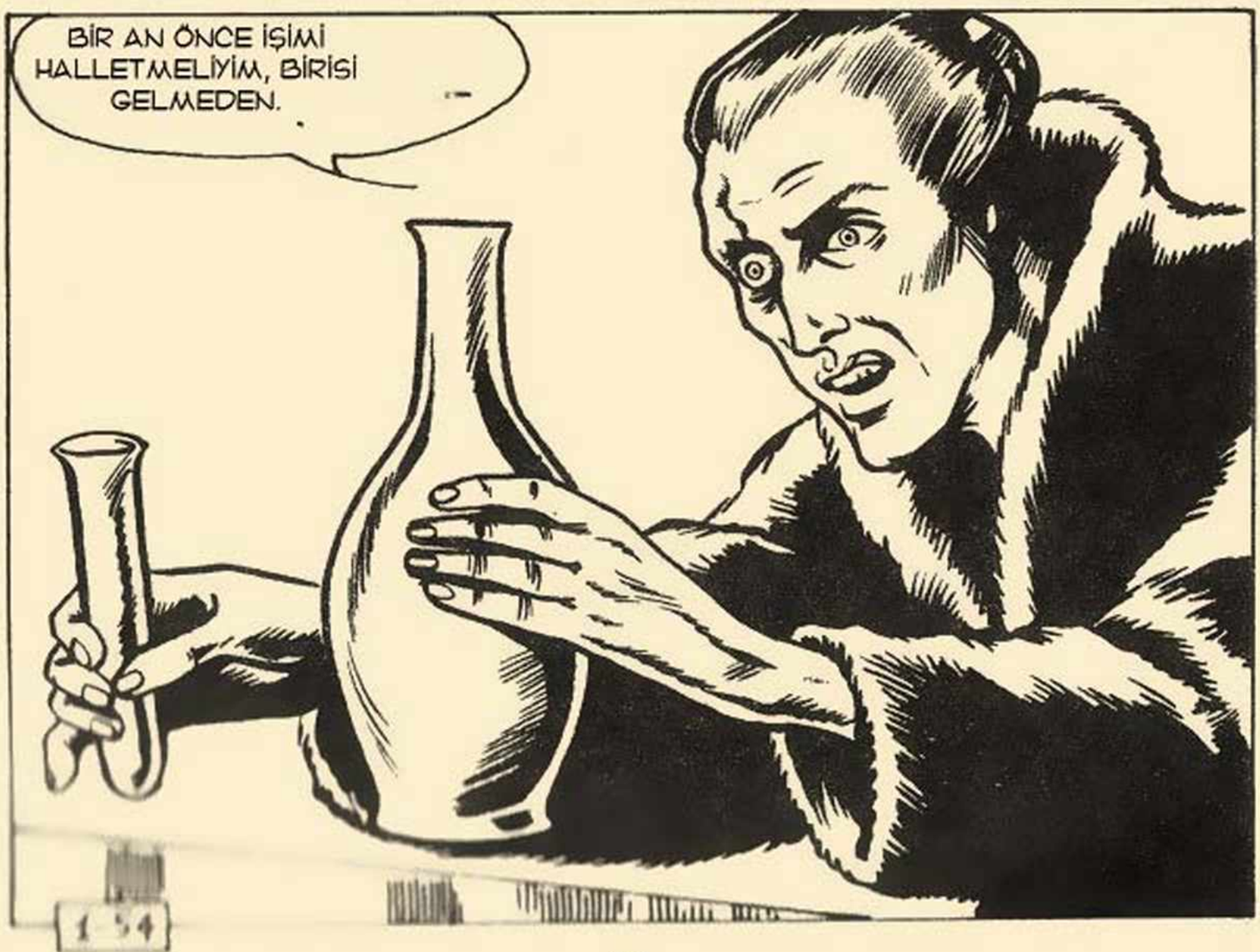
1-51

HAYIR, TEĞMEN, OLDUKÇA ÇİRKİNDİ, YÜZÜNDE BİR BEN VARDI, VOLTA ST. MACO'DAN KALMA BİR ŞEY...
PEKİ BU KADIN NEREYE KAÇTI?
AMA BU TARAFTAN KAÇIP GİTTİ SANKİ!

SEN ŞU TARAFTAN ARA, BEN BURADAN GİDİYORUM. STANLEY, CESEDİN BAŞINDA NÖBET TUT! BİRAZDAN MERKEZDEN DİĞERLERİ İNCELEME İÇİN GELECEK!
OKAY!
1-52

ÖLÜ GİBİ NEDEN OYNUYOR? KES SESİNİ./
STANLEY NE SANIYOR DİKKAT ET
?
E' SOLO!
ARKASINI DÖNMEZSE YAPARIM
1-53

AHH!
CRASH


BİR AN ÖNCE İŞİMİ HALLETMELİYİM, BİRİSİ GELMEDEN.

KAÇ. BU FORMÜL UYGULANMIŞ OLMALI!
HİÇBİR ŞEY BULAMADIM.
HİÇBİR ŞEY. BUHARLAŞTI!

GELİYORLAR! NE YAPMALIYIM?
..DÖNÜŞÜM BİRKAÇ DAKİKA SÜRECEK!
1-55

ONU SÖKÜP ALMAK ARTIK DAHA KOLAY OLACAK!

İŞTE TEĞMEN ECEL!
PERDIANA! STANLEY'İ YERE SERDİ!
1-56

BURADA BİR SUÇ MAHALLİNDE NE İŞİ OLDUĞUNU VE NEDEN BİR MEMURA SALDIRDIĞINI AÇIKLAMAK ZORUNDA./
BİR MEMUR DEĞİL, 10 TANE...
BAŞIMA BİR KİREMİT Mİ DÜŞTÜ YOKSA?
UYAN, STANLEY./ YAKALADIK ONU.
1-57

AMA BEN, ONUN BİR POLİS OLDUĞUNU BİLMİYORDUM./ BURADA ÖĞRETMENİM VE ANA KAPININ AÇIK OLDUĞUNU GÖRDÜM, NE OLDUĞUNU GÖRMEYE GELDİM. BİR AÇIKLAMA YAPMALIYIM—BİR ŞEY OLMUŞTU./
OLDUKÇA ZAYIF BİR AÇIKLAMA. LUCCİA, KIZIM, NEYSE, MÜDÜRÜ ÇAĞIRMALARI İÇİN HABER GÖNDERDİM.

BURADA NE OLDU BÖYLE?
EVET, BEKÇİ ÖLDÜRÜLMÜŞ, KAFASINA BİR DARBE ALMIŞ GİBİ GÖRÜNÜYOR.
1-58

KARŞI BİNADA OTURAN BİR ADAM, YAKLAŞIK ÜÇ SAAT ÖNCE BURADAN SEKSİ BİR KADIN ÇIKTIĞINI GÖRMÜŞ. DURUM ONA TUHAF GELMİŞ AMA HEMEN POLİSİ ARAMAYI DÜŞÜNMEMİŞ. SONRA AKLINA GELMİŞ, GELDİK VE BEKÇİNİN CESEDİNİ BULDUK!
REZİLLİK!

SONRA O KADIN İÇERİ GİRDİ, KENDİSİNİN ÜNİVERSİTEDE BİR PROFESÖR OLDUĞUNU İDDİA EDİYOR.
EVET, ASLINDA ELMARY BANİSTER, EN YETENEKLİ İŞ ARKADAŞLARIMIZDAN BİRİ.
1-59

AH, SAYIN BAŞKAN- DIŞARI ÇIKMIŞTIM, BURADAN GEÇMEDİM, AÇIK KAPIYI GÖRDÜM VE İÇERİ GİRDİM. POLİS OLDUĞUNU FARK ETMEDİM. ŞİMDİ BENİ SUÇLUYORLAR, SUÇA KARIŞTIĞIMI SÖYLÜYORLAR.

SAKİN OL MARNY! ÇOK ÇİRKİN BİR ŞEY OLDU. SAÇMA VE İNANILMAZ BİR ŞEYDEN ŞÜPHELENİYORLAR.

ONU BEN GÖNDERİYORUM, SİZ EVİNİZE GİDİN!

TEŞEKKÜRLER SAYIN BAŞKAN!

AMA ONU SORGULAMAMIZ GEREK VE...

1-60

GİDELİM TEĞMEN, CİNAYETİN SOYGUN AMACIYLA İŞLENDİĞİ AÇIK. HER HALÜKARDA, O FİZİKSEL OLGUNUN - KIZIN - BU OLAYA KARIŞTIĞINI HİÇBİR ŞEKİLDE DIŞLAYAMAYIZ. AKLIN VE HAYATININ AMACI İSE...
VALLA.! GÖRDÜM ONU, ZAVALLI. YÜZÜ KORKUNÇ..

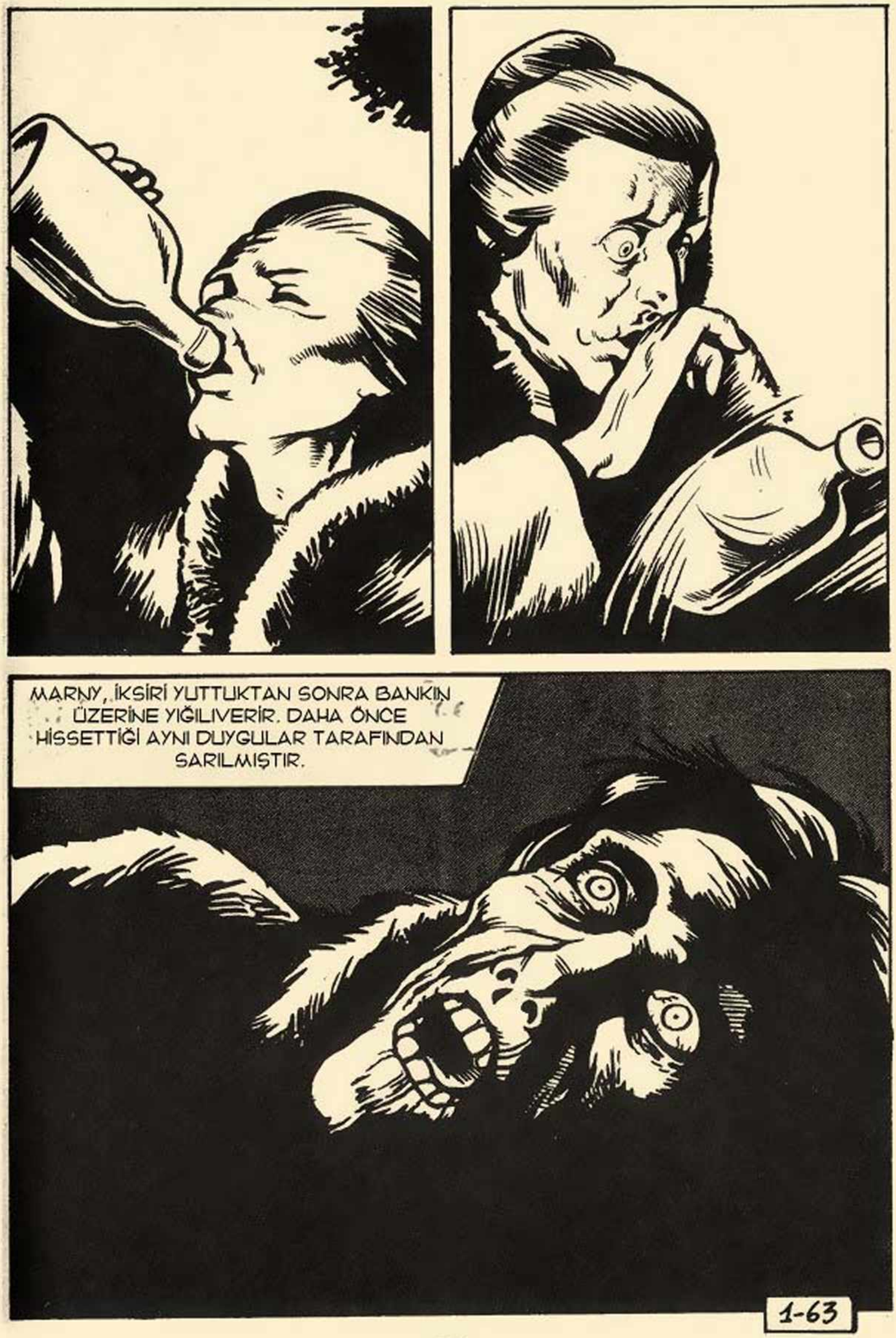
KAÇMAYI BAŞARDIM. VE İKSİRİ DE ALMAYI BAŞARDIM.
1-61

GÜZEL VE ARZULANAN BİR KADIN OLMANIN FORMÜLÜNÜ BULMAYI BAŞARDIM. HEP HAYAL ETTİĞİM LÜKS VE RAHAT HAYATI YAŞAMA ŞANSIM VAR.

AMA BİR SUÇ İŞLEDİM./ BİR-CİNAYETLE LEKELENDİM.

PEKİ, SUÇ HOŞ GELDİ YA, EĞER ONUN SAYESİNDE GÜZEL, SEVİLEN VE ZENGİN BİR KADIN OLACAKSAM?

1-62


MARNY, İKSİRİ YUTTUKTAN SONRA BANKIN ÜZERİNE YIĞILIVERİR. DAHA ÖNCE HİSSETTİĞİ AYNI DUYGULAR TARAFINDAN SARILMIŞTIR.
1-63

MARNY'NİN SİLÜETİ, MÜHTEŞEM KEŞFİ SAYESİNDE KENDİSİNE BAHŞEDİLEN GÜZELLİK ARMAĞANINI YENİDEN KAZANDIKTAN BİR DAKİKA SONRA...

BAY 6'I Mİ ARIYORDUNUZ?

BAY NELSON DREYFUS İLE GÖRÜŞMEK İSTİYORUM./

ERTESİ GÜN WALL STREET'TE, NELSON DREYFUS DÖVİZ BÜROSUNUN OFİSLERİNDE...

MEŞGUL, SİZİ KABUL EDİP EDEMEYECEĞİNİ BİLMİYORUM. YİNE DE DENEYEYİM./ ADINIZI SÖYLER MİSİNİZ?

NELSON DREYFUS

ÖZEL

BUYURUN, ŞEYTANİ BEY./

1-65

SALAK, KİMSE KAPIYI ÇALDIĞINI SANA SÖYLEMEDİ Mİ?
AFFEDERSİNİZ, ADININ SATA-NİK OLDUĞUNU SÖYLEYEN BİR KADIN...

SENİ TERBİYESİZ ŞEY. MERHABA, NELSON
BİR-KADAR KIZMA, YOKSA AORT DAMARIN PATLAR.
AH, SİZ MİSİNİZ?
1-66

SEVGİLİ TATLI ARKADAŞIM, SİZİ TEKRAR GÖRMEK NE GÜZEL...
.....
DEFOL GİT BURADAN SEN!
BENİ HATIRLADIĞINI GÖRMEKTEN MEMNUN OLDUM, NELSON.

NEDEN DÜN AKŞAM ÖYLE ACELEYLE KAÇTIN? —
ANİ BİR İŞİM ÇIKTI. NEYSE, NEYSE, ZATEN BURAYA İŞ İSTEMEK İÇİN GELDİM. BEŞ PARA SİKİM YOK VE PARAYA İHTİYACIM VAR.
1-67

İŞ Mİ? AMA SEN BİR KADINSIN, TIPKI BENİM GİBİ, ÇALIŞMAK İÇİN DOĞMADIN. EĞER BENİM SEVGİLİM OLURSAN, PARA KONUSUNDA ENDİŞELENMENE GEREK KALMAZ.
PEKİ, KABUL.

AKILLISIN, BÖYLE SEVİYORUM. BU KARARINDAN PİŞMAN OLMAYACAKSIN./
UMARIM ÖYLEDİR. ŞİMDİ BANA ÜÇ BİN DOLAR VER VE ROYAL HOTEL'DE EN İYİ DAİREYİ AYIRT, ÇÜNKÜ...
1-68

NASIL İSTERSEN AŞKIM, AKŞAM YEMEĞİNİ DAİRENDE BERABER YERİZ.
BİRKAÇ SAAT SONRA BİR TAKSİ ROYAL OTELİ'NİN ÖNÜNDE DURDU.
HR
SATANİK, LÜKS DAİRESİNE DOĞRU İLERLİYOR...
NEW YORK TIMES IN THE RLD
1-69

NE HARİKA, HİÇ HAYAL ETMEZDİM BİR GÜN BU KADAR ZENGİNLİĞİN SAHİBİ OLACAĞIMI.

BUNU BU AKŞAM CARO NELSON GELDİĞİNDE TAKACAĞIM...
1-70

ŞU APTAL ŞİŞKO, İTAATKAR BİR METRESİ OLDUĞUNU SANIYOR, AKLIMDAN GEÇENLERİ HAYAL BİLE EDEMEZ!

ÜNİVERSİTE BEKÇİSİNİN KATİLİ YAKALANDI. OLAY, SARHOŞ BİR EVSİZİN SOYGUN AMAÇLI İŞLEDİĞİ CİNAYET. BİZİM SUÇLARIMIZ, ERDEMLERİMİZ; İYİYLE KÖTÜ ARASINDA SEÇİM YAPMA ÖZGÜRLÜĞÜMÜZ VAR, EYLEMLERİMİZİN HAKEMLERİ MİYİZ, YOKSA ESKİ HİKAYE Mİ? KALITIM, KADER, ÖZGÜR İRADE, SUÇLARIMIZ VE ERDEMLERİMİZ GİBİ... SORUMLU MUYUZ, YOKSA ÇOĞU ŞEY DIŞ ETKENLERE Mİ BAĞLI? ESKİ SORUN. HER ZAMAN ÇOK GENÇLER. YETİŞKİNLER GENELDE ALDIRMAZ, SEÇİMLERİNİ ÇOKTAN YAPMIŞLARDIR VE ÜZERİNDE FAZLA DÜŞÜNMEMEYİ TERCİH EDERLER. KALITIM, KADER, ÖZGÜR İRADE... AMA BEN BUNA İNANMAK İSTEMİYORUM. TABİİ, BELLİ BİR NOKTAYA KADAR BEN DE DIŞ ETKENLERİN VARLIĞINI VE ÖZGÜRLÜĞÜMÜZÜN SINIRLI OLDUĞUNU KABUL EDİYORUM, AMA BUNA İNANMAK İSTEMİYORUM. KÖTÜ HAYATIMIZ İÇİN BAHANELER...

BİR DE KIZ KARDEŞİMİZİN ADI GEÇİYOR. NE GÜZEL BİR SON, BANNİSTER ADI BİR SKANDALA KARIŞTI. ABARTMA BABA!! KÜLLERİN İÇİNDE NEYİN ADI GEÇİYOR?

ABARTMA BABA!! KÜLLERİN ADI! SIRF O GECE ÜNİVERSİTEYE GİTTİ DİYE MARNY'NİN ADINI KARIŞTIRMA!

1-71

O YARATIKLA İLGİLENMİYORUM. BANA HER ZAMAN SIKINTI VE BELA GETİRDİ. İŞ ARKADAŞLARIM, BÖYLE BİR CANAVAR KIZIM OLDUĞU İÇİN HEP ARKAMDAN GÜLERDİ.
AMA SAKİN OL, SİNİRLENMEK HİÇBİR ŞEYİ DEĞİŞTİRMEZ. MARNY SADECE ŞANSSIZDI.

ŞANSSIZ MI? SANA NE DİYEYİM, UZUN SÜREDİR AKLIMDA OLAN BİR ŞEYİ SÖYLEYEYİM: MARNY BENİM ÖZ KANIM DEĞİL, SENİN BİR TÜRLÜ KİRLİ PLANININ UĞUBESİ.
NE DİYORSUN SEN? DELİ MİSİN?
1-72

DELİRDİN Mİ? NE, SALAMLARI HEP GÖZLERİMDE Mİ TAŞIDIĞIMI SANIYORSUN? O HER ÖĞLEDEN SONRA SENİ ZİYARETE GELEN CHARLIE'Yİ ÇOK İYİ BİLİYORUM, TABİİ Kİ GÖZÜNÜN İÇİNE BAKMAK İÇİN GELMİYORDU.

HA, ÖYLE Mİ? O ZAMAN SEN İSTEDİN BUNU! BİL Kİ DOLLY VE LIDIA SENİN KIZLARIN DEĞİL, ONLARI O BAHSETTİĞİN CHARLIE'DEN YAPTIM. MARNY İSE SENİN ÖZ KIZIN, TIPKI SENİN GİBİ DOĞANIN BİR HATASI, SENİ SARHOŞ PİSLİĞİ?

1-73

MARNY , MARNY KIZIM...

PUPA, TANIŞALI ÜÇ AY OLDU VE BANA BİR SERVETE MAL OLDUN.
GİMRİLEŞİYORSUN NELSON, BU ARTIK BENDEN HOŞLANMADIĞIN ANLAMINA GELİYOR!
1-74

NE DİYORSUN AŞKIM, BİLİYORSUN SANA DELİ OLDUĞUMU, ATEŞ GİBİ KANIMDAKİ ZEHİR. ARZU BİR GİRİŞ GİBİ. TATLI VE HOŞ BİR ZEHİR UYKUDA

SSLISN
ALI 1-76

BANA DELİ GİBİ AŞIKSIN DİYORSUN AMA TİCHİE'NİN VERDİĞİ PARALARI BİLE BANA VERMİYORSUN. SANA İNANMIYORUM.
CİMRİLİK YAPTIĞIMDAN DEĞİL AMA BİR SÜREDİR KARIM HARCADIĞIM PARALARA ÇOK DİKKAT EDİYOR...
...VE ONA ATLATMAK KOLAY OLMUYOR.

PEKALA, AŞKIM, SENDEN ARTIK ÇOK FAZLA PARA İSTEMEYECEĞİM, AMA BANA SEVGİNİ GERÇEKTEN GÖSTERECEK BİR ŞEY YAPMALISIN.
ŞÖYLE OLURSA
1-76

BİR VASİYETNAME BIRAKMALISIN, TÜM MALINI BİR ARKADAŞIMA BIRAK./ EĞER BUNU YAPARSAN, BENİ GERÇEKTEN SEVDİĞİN ANLAMINA GELİR...
AH, HER ŞEY HAZIR, AMA BU MARNY KİM? SADECE İMZAM EKSİK. BANNISTER.
O BENİM CANIM ARKADAŞIM./
ECCO FATTO, SEI CONTENTA ORA?
EVET, AŞKIM, AMA ŞİMDİ NOTERİNE KENDİ ELİNLE BİRKAÇ SATIR YAZ VE HER ŞEYİ POSTAYLA GÖNDER, BİLİYORSUN, HER ŞEY YASAL OLMALI.
1-77

İŞTE TAMAM, BURADAN ÇIKAR ÇIKMAZ HEMEN GÖNDERİYORUM.
GEREK YOK, YAPARIM! IO.
ŞİMDİ SOFRAYA OTUR, SANA HAS BİR ZİYAFET HAZIRLATTIM. KENDİ ELLERİMLE TADLANDIRDIM.
KURT GİBİ ACIKTIM! ANA YEMEK NE?
FIRINDA KUZU.
1-78

SATANIK GÖRÜNMEYEN BİR ŞEKİLDE— SALATAYA RENKSİZ BİR SIVI DAMLATIYOR...

AFİYET OLSUN, AŞKIM

(GERÇEKTEN GÜZELDİ, BELKİ ÇOK FAZLA YEDİM. MİDEMDE BİR AĞIRLIK VAR!)

KARBONAT İSTER MİSİN?

1-79

HAYIR, TEŞEKKÜRLER, BİRAZ KENDİMİ KÖTÜ HİSSEDİYORUM. BAŞIM DÖNÜYOR, BELKİ DE İYİ OLURUM. BENCE HEMEN EVE GİTMELİYİM.

AŞKIM, ÇOKTAN GİDİYOR MUSUN? AŞKINLA BİRAZ DİNLENMEK İSTEMEZ MİSİN?

ÖZÜR DİLERİM CANIM, AMA BİRAZ YÜRÜMEYİ TERCİH EDERİM, BİRAZ HAVA ALMAK İYİ GELECEK./

NELSON, VASİYETİNİ İMZALADIĞINA GÖRE FAZLA ZAMANIN KALMADI, ARTIK ÖL BAKALIM./

1-80

SALATANIN İÇİNE BİRKAÇ DAMLA KOYDUM. İCAT ETTİĞİM GÜÇLÜ BİR ZEHİR.
YARIM SAAT İÇİNDE ERİYEN KOMBİNE İNCİLER İÇİNE SARILMIŞ BİR SİYANÜR ÇÖZELTİSİNDEN BİRKAÇ DAMLA, KALP KRİZİNE NEDEN OLUYOR. TİPİK BİR ÖLÜM DEĞİL.
SALATADAKİ KLOROFİL, ZEHİRİN TESPİT EDİLMESİNİ İMKANSIZ HALE GETİRECEK. MÜKEMMEL BİR SUÇ İŞLEDİM.
1-81

BAR
DRAKE
AH./ BANA NE OLUYOR, KALBİM SIKIŞIYOR..

AHHH...
ROYAL HOTEL
1-82

SCREEEK

ZAVALLI ÖLMÜŞ./
HİÇ ŞAŞMAM, BAŞINDAN GEÇEN O İŞE BAKINCA...
HEPSİ KÖTÜ, SOKAKLARIN SAHİBİ KESİLİYORLAR./
BİR AN ADAM YERE DÜŞTÜ VE BEN YETİŞEMEDİM.
1-83

MÜKEMMEL, ZEHİR ETKİLİ BİR ŞEKİLDE İŞE YARADI. ARTIK SIRA BENDE: ORTAMI DEĞİŞTİRME ZAMANI CLIO.

ÖNCE BU MEKTUBU GÖNDERECEĞİM, MARNY BANNISTER'I MİLYONER YAPACAK.

1-84

DUE GIORNI DOPO A CASA BANNISTER..

HAYIR, MARNY ARTIK BURADA OTURMUYOR! BU EVİ TERK EDELİ ÜÇ AY OLDU.

NEREYE GİTMİŞ OLABİLECEĞİNİ ANLAYAMIYORUM, ÜNİVERSİTEYE DE YAKLAŞIK ÜÇ AYDIR UĞRAMIYOR.

KIZIMDAN NE İSTİYORDUNUZ?

ÜNİVERSİTEDE İŞLENEN CİNAYETLE İLGİLİ BİR İFADE İMZALAMASINI İSTİYORDUM. SADECE BİR FORMALİTE.

1-85

O BEYEFENDİ DE MARNİ'Yİ ARAMAYA GELMİŞTİ, AMA NE SÖYLEYECEĞİMİ BİLMİYORUM, BİR DAHA YAZMADI YA DA HABER GÖNDERMEDİ.
BİR NOTER
BEN NOTER BRICKFORD, KIZINIZ YOKSA, EN AZINDAN BABASIYLA KONUŞABİLİR MİYİM?

KOCAM PEK İYİ HİSSETMİYOR. YATAKTA, KALKMAK İSTER Mİ DİYE BİR BAKAYIM.
PEKİ HANIMEFENDİ, BURADA BEKLERİM.
EĞER İYİ DEĞİLSEM. NE İSTİYORSUNUZ MARNİ'NİN SIRRI NE? BANNISTER, BİLEBİLİR MİYİM?
1-86

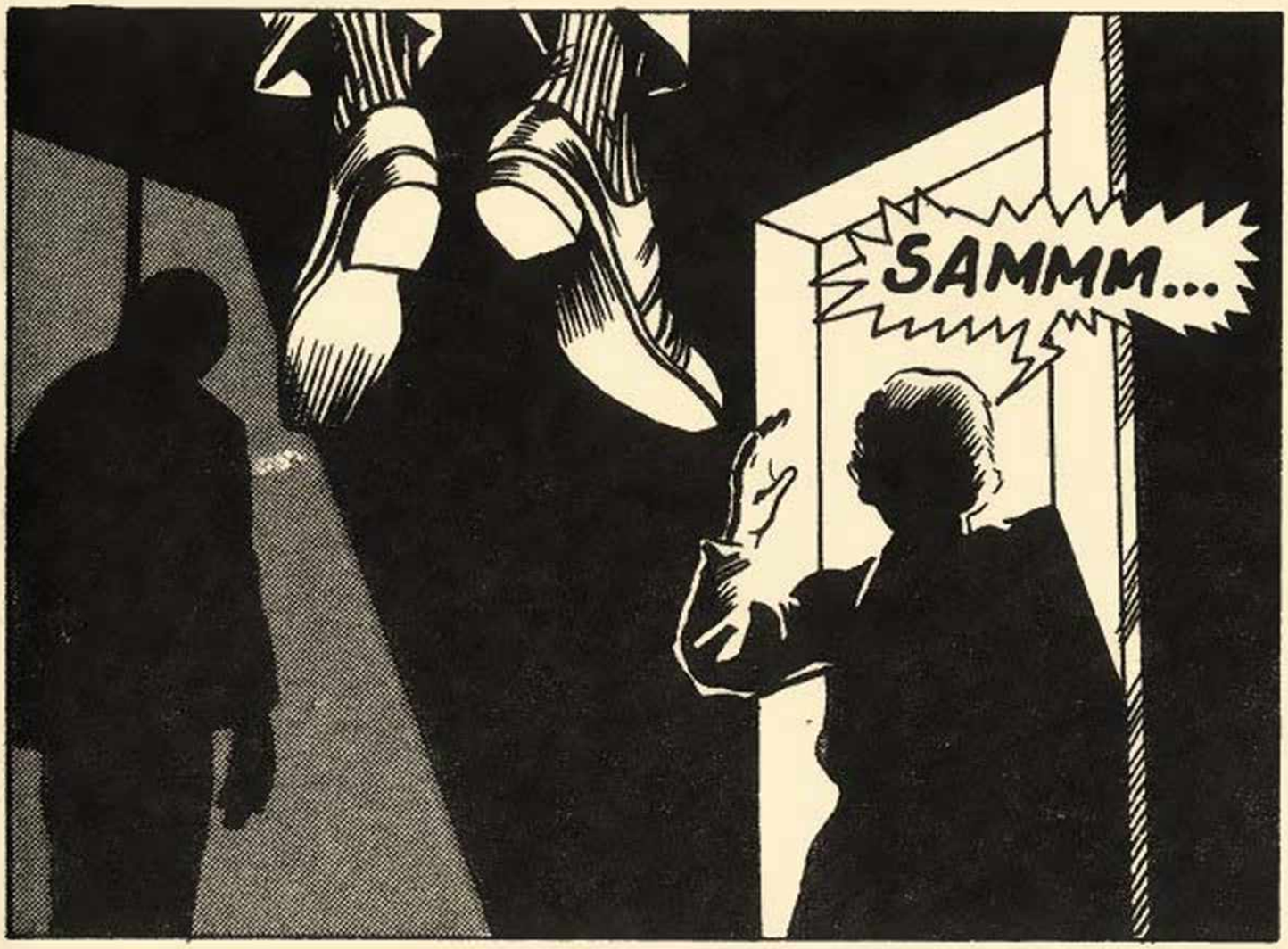
SİZİN GİBİ BİRİ İÇİN OLDUKÇA MERAKLISINIZ, EVET. YİNE DE SİZE SÖYLEYEBİLİRİM. İŞTE BURADA, BAYAN BANNISTER'IN BÜYÜK BİR MİRASIN EVRENSEL VARİSİ OLDUĞU DÜŞÜNÜLÜYOR.
AH! KİM BÖYLE BİR MİRASI KÜL GİBİ BİR ADAMA BIRAKABİLİR Kİ?
1-87

EĞER BEKLEME LÜTFUNDA BULUNURSANIZ, TABİİ SİZİ EVİNİZDEN KOVMAZLARSA, DUYABİLİRSİNİZ BUNU!

O ZAMAN BEN DE TAMAMIM, KARDEŞ. BUYURUN-

SEN SAM.., SAM. .. SİZLERLE KONUŞMAK İSTEYEN BAZI BEYLER VAR... SAM...

1-88


SAMMM...

ÖLDÜ, KENDİNİ ÖLDÜRDÜ. BENİM YÜZÜMDEN ÖLDÜ, ÇÜNKÜ ONA MARNY'NİN BAŞINA GELENİN TAMAMEN ONUN SUÇU OLDUĞUNU SÖYLEDİM. ÇÜNKÜ O BİR ALKOLİK.
...
SAKİN OL, ŞİMDİ OTUR VE BANA DAHA İYİ ANLAT.
BÖYLE BİR DURUMDA SÖZÜNÜZÜ KESTİĞİM İÇİN ÜZGÜNÜM HANIMEFENDİ AMA... BİR DAKİKA,
...
1-89

İŞTE BENİM TAHLİL RAPORUM: KIZINIZ MURADINA ERMİŞ BİR MİRASA SAHİP... ONU GÖRME FIRSATI BULUR BULMAZ, KENDİ ÇIKARINIZ İÇİN OFİSİME UĞRAMANIZDA FAYDA VAR.
KIZIM MI?
NELSON DREYFUS'TAN, KALP NAKLİ ACENTESİ VE SON VASİYETİNDE TEK VARİSİ OLARAK MARNY BANNISTER'İ BELİRTMİŞ. NEREDEYSE BİR MİLYON DOLAR EDİYOR.
BİR MİLYON MU?! KIZIM BİR MİLYON DOLAR MI!
NELSON DREYFUS... NELSON GİBİ BİR ADAMIN, MARNY BANNISTER GİBİ BİR UCUBEYLE NE İŞİ OLUR Kİ?
1-90

NELSON DREYFUS'UN ÖLÜMÜYLE BEN İLGİLENDİM.. OTOPSİS HER ŞEYİN YOLUNDA OLDUĞUNU, KALP KRİZİ GEÇİRDİĞİNİ GÖSTERDİ. NELSON DREYFUS'UN DÜZENLİ OLARAK GÖRÜŞTÜĞÜ O KIZIL SAÇLI KADINI BULAMADIM. BANA SÖYLEDİKLERİNE GÖRE GÜZEL BİR KADINMIŞ.

AMBULANS VE POLİS ÇAĞRILDI. TEĞMEN TRENT, BANNISTER'LARIN KÜÇÜK EVİNDEN DÜŞÜNCELİ BİR ŞEKİLDE UZAKLAŞIYOR...

MİRAS O SEVGİLİYE KALMALIYDI, MARNY BANNISTER GİBİ ÇİRKİN VE İĞRENÇ BİR KADINA DEĞİL!

BU İŞ BANA BULANIK GELİYOR. VE KOKUSU PİS.

1-91

KENDİNİ ASMIŞ./ UMURUMDA BİLE DEĞİL./ BANA HEP KÖTÜ VE ZALİM DAVRANMIŞTI, ÇİRKİNLİĞİMDEN UTANMIŞTI,

HERALD TRIBUNE

AMA CENAZE VESİLESİYLE, NOTER Mİ O'NELSON'UN MİRAS İÇİN HABER GÖNDERİP GÖNDERMEDİĞİNİ ÖĞRENMEK İÇİN BAHANEM OLACAK./

1-92

CENAZE ÖĞLEDEN SONRA SAAT ÜÇTE. İKSİRİN ETKİSİ ÖĞLEN ON İKİDE BİTİYOR. SIVIYI ALMAYACAĞIM VE ÖĞLEDEN SONRA MARY BANNISTER KISLIĞINDA ÇİRKİN KALACAĞIM.

OOOO

ÖĞLEDEN SONRA ÜÇTE, BANNISTER EVİ'NDEN YAKINDAKİ MEZARLIĞA DOĞRU YASLI BİR KORTEJ YOLA ÇIKIYOR.
E.
SONUNDA GÖRÜNDÜN HÂLÂ?
BANA DELİ GİBİ AŞIK OLDUĞUNU BİLMİYORDUM./ DAHA ZİYADE, BİR NOTERDEN HERHANGİ BİR ŞEY ALMADIN-MI?
BABANIN TABUTUNUN ÖNÜNDE BÖYLE KONUŞMAKTAN UTANMALISIN./ BİR NOTER GELDİ VE VASİYETİNİ OKUDU. İŞTE BURADA./
GİTMEM GEREKİYORDU. ARTIK GİDEBİLİRİM. HATTA YALAN SÖYLEYEBİLİRİM:
1-93

ŞU CANAVARA BAK, BABASINI NEREYE GÖMDÜKLERİNİ GÖRMEYE BİLE GELMİYOR.
NE KADAR ŞIK GİYDİĞİNİ GÖRDÜN MÜ? PARAYI NEREDEN BULDU ACABA? KESİN CANAVAR GİBİ BİR ADAMLA YATARAK KAZANMAMIŞTIR, DEĞİL Mİ?

MARNY, ESKİ EVİNİN BİRAZ UZAĞINDA PARK ETMİŞ ARABAYA DOĞRU İLERLİYOR, BİRİSİNİN ONU İZLEDİĞİNİ FARK ETMEDEN.
AMAN ALLAHIM... AMAN ALLAHIM...
1-94

BUNU HİÇ BEKLEMEZDİM. BİRKAÇ SAAT ÖNCE GÖRDÜĞÜM O KIZIL SAÇLI KADIN, GÜZEL BİR CHINAIEDORA MARNY BAN KULLANIYORDU. O ARABA TAM DA BUYMUŞ GİBİ BİNİP GİTTİ.

BUNLARIN HEPSİNDE ANLAMADIĞIM BİR ŞEY VAR, AMA— ONU TAKİP ETMEM İYİ OLACAK.
1-95

BİR KADIN SAÇINI İSTEDİĞİ KADAR BOYAYABİLİR, MAKYAJ YAPABİLİR AMA YÜZÜNDEKİ O MÜSTEHCEN ARZUYU SİLDİREMEZ.

BELKİ KIZIL, MAR-NY'NİN BİR ARKADAŞIDIR VE ONA ARABASINI ÖDÜNÇ VERMİŞTİR, AMA NELSON'IN MİRASI NEDEN KIZILA DEĞİL DE MARNY BANNİSTER'A BIRAKTIĞINI ANLAYAMIYORUM.

CROSS

1-96

YAKALAYAMADIĞIM ÇOK DAHA KARANLIK BİR ŞEY OLMADIĞI SÜRECE. OH, DURDU.

LPI
BRIKEORD BY LECAL L.T.D
ROBERT FOX STRIP STORIES
PANIG PHOTOGRAPHY
MİRAS İÇİN NOTER BRİKEORD'A GİTTİ, EMİNİM. BELKİ DE SONUNDA ZAMAN KAZANIYORUM. PEKALA, ONUNLA İLGİLENİYOR OLMASI PAHALIYA PATLAYACAK AMA:
1-97

BURADA NAKİT OLARAK ÜÇ YÜZ BİN DOLAR VAR, GERİ KALANI HİSSE SENETLERİNDE.

HEPSİNİ NAKİT OLARAK İSTİYORUM. LÜTFEN SATIŞI SİZ AYARLAYIN VE PARAYI BİR HAFTA İÇİNDE BANA ULAŞTIRIN.

NASIL İSTERSENİZ, HANIMEFENDİ. AH, BİR ŞEY DAHA, YÜZ BİN DOLAR YASAL OLARAK KARIYA AİTTİR, KANUNU BİLİRSİNİZ.

TABİİ, TABİİ. ŞİMDİ BİR HAFTA SONRA SİZİNLEYİM VE BUNU HALLEDERİM - DOĞAL OLARAK HER ŞEYİ VE ÜCRETİNİZİ ÖDERİM.

1-98

NELSON'UN KARISI HİÇBİR ŞEKİLDE BİR GÜZEL DEĞİLDİ AMA BU KADINI GÖRÜNCE İNSANIN KUSASI GELİYOR. HADİ ANLA ŞU ZENGİNLERİ!

İŞTE OLDU, BURADA GÜVENDE OLACAKLAR. BİR HAFTA SONRA DİĞERLERİNİ ÇEK, BEN DE NEW YORK'TAN SONSUZA KADAR GİDECEĞİM. İLK DARBE VURULDU.

DOĞU NEW YORK

504 524 525 52 544 545 54 564 565 56

1-99

LANET OLSUN, BÜTÜN BU İNSANLAR KADININ İZİNİ KAYBETTİRDİ BANA.. ÇEKİLİN./ ...

PARDON./ OF
ALLAH BELAMI VERSİN, TAM DA SANA ÇARPMAK VARMIŞ./
SEN./
1-100

ŞUNUN SURATI... YENİ BİRİ...
DAYANAMIYORUM

LANET OLSUN! TIPKI BİR AEMİ GİBİ KENDİMİ BELLİ ETTİM, ARTIK BENİ GÖRMEDİĞİNE ÇOK DİKKAT ETMELİYİM
1-101

A SERA...
BİLİYOR MUSUN SENİ ÇOK SEVİYORUM, KÜÇÜK İSPİNOZUM
BEN DE SENİ ÇOK SEVİYORUM, BİLİYORSUN. Y

GÜZELSİN, BİLİYOR MUSUN CANIM? LEKESİZ BİR ZAMBAK GİBİ SAF VE GÜZEL.
1-102

NE KADAR ŞAİRANE, DEĞİL Mİ TED?

NEDEN HER ZAMAN NAZ YAPIYORSUN, TATLIM, BİLİYORSUN Kİ CİDDİ NİYETLERİM VAR, SENİ İSTİYORUM, HAYIR, TED, HAYIR, BİLİYORSUN Kİ AŞKIN SARHOŞLUĞUNA KAPILMAYALIM. SENİNLE EVLENECEĞİM, GELİNLİKLE...

PEKİ, MÜDÜR MÜDÜR, SENİNLE EVLENECEKSEM, KİMSE BANA BİR ŞEY DİYEMEZ.

YA SONRA EVLENİRSE? BENİM İÇİN FARK ETMEZ Mİ?

1-103

NEDEN BU KADAR TANTIRIYORSUN DOLCE? SEN ÜÇ YIL ÖNCEKİ O MASUM KIZ DEĞİLSİN ARTIK./ BAKİRENİ BİR ADAMA VERDİN. YANİ BİR FAZLA VEYA BİR EKSİK NE FARK EDER...
MACHI SIETE?
KADIN OL
O ŞAŞKIN SURATINI YAPMA, SÜRÜNGEN./ HATTA O ANNE- NİN YATAĞINA BİR ERKEK GETİRMEK GİBİ YÜZSÜZLÜĞÜ BİLE YAPTI. O ALIŞVERİŞ YAPMAYA ÇIKMIŞTI. AMA NASIL BİLİYORSUN./ KİM SÖYLEDİ?
EVET
1-104

BEN ŞEYTAN'IN KIZIYIM, DEDİĞİNİZDEN ÇOK DAHA GÜZEL BİR KADINIM, OOLLYE SANA HEMEN GÖSTERİRİM...
NE YAPIYORSUNUZ 2

GEL TED, GİDELİM BURADAN.
TED SENİ TAKİP ETMEYECEK, YAKINDA BENİM OLACAK.
AMA GERÇEKTEN!...
1-105

SEN NE BİÇİM BİR ZIRVASIN, DEĞİL Mİ? EN GÜZEL ŞEYLERİ SEÇMESİNİ BİLİYORSUN./ O APTAL KADIN YÜZÜNDEN KENDİNİ KAYBETMEYE DEĞMEZSİN.
10 SOZ BULAMIYORUM./

ŞİMDİ SÖZLERE DEĞİL, EYLEMLERE DÖKME ZAMANI. BANA BİR ADAM OLDUĞUNU GÖSTER.
CERTO!
1-106

DIU'TARDI...
SİZİ YENİDEN GÖRDÜĞÜMDE, SİZİN KADAR BÜYÜLEYİCİ BAŞKA BİR KADIN TANIMADIM.
BİR DAHA ASLA./ GENÇ DOSTUM, KIZ KARDEŞİMİN MORALİNE ÖLÜMCÜL BİR DARBE İNDİRMEYİ BAŞARAMADIN!

KIZ KARDEŞİNİZ Mİ? AMA DOLLS'ÜN DİĞER KIZ KARDEŞİ LİDİA.
.ÖLÜMCÜL GÜNAH KADAR ÇİRKİN BİR ÜÇÜNCÜSÜ DAHA VAR... AMA SİZE BENZEMİYOR.

SENİ İYİ TANIYORUM, TED. BEN MARNY, ÇİRKİN, KORKUNÇ OLAN. ŞİMDİ GÜZELLEŞTİM, İŞTE O BENİM.
1-107

BU İMKANSIZ... SİZ... SİZ RUHUNUZU ŞEYTANA SATMIŞSINIZ..
ÖYLE OLABİLİR, VE SEN TED, KANINI ŞEYTANIN KANIYLA KARIŞTIRDIN, SONSUZA KADAR LANETLİSİN...

HAYIR, BENİ BIRAK, KAÇMAK İSTİYORUM, BENİ İĞRENDİRİYORSUNUZ.. MARNY, SENİ İĞRENDİRDİĞİM İÇİN BENİ DEFALARCA AŞAĞILADIN. AMA BENİ İĞRENDİREMEZSİN, BANA BAK.
1-108

UZUN BİR ÖPÜCÜK VER BANA, BİR ÖPÜCÜK. UNUTUŞUN TA KENDİSİ OLSUN, BELLEĞİMDEN ÇEKİP ATSIN TÜM YAŞADIĞIM AŞAĞILANMALARI!

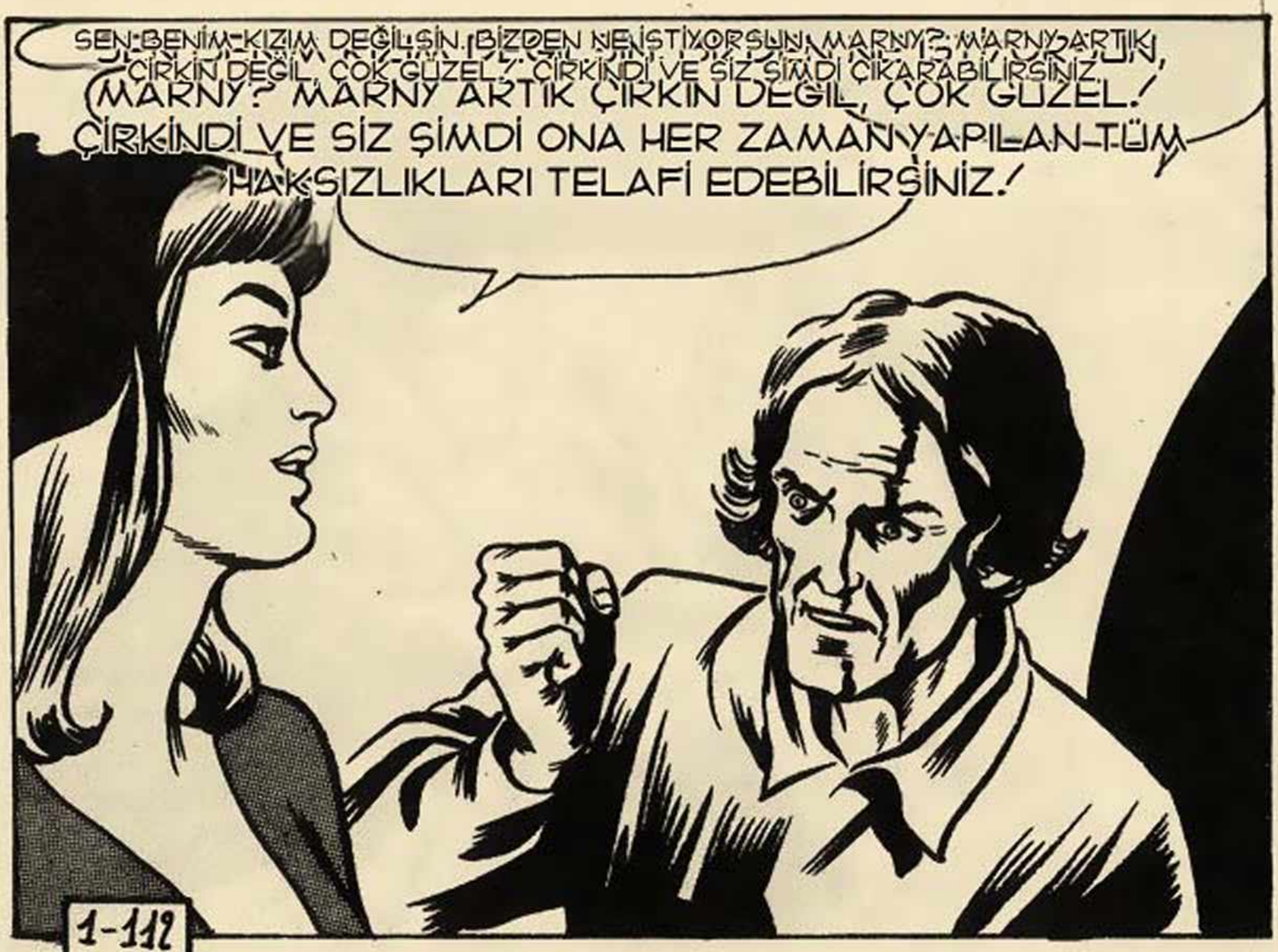
1-109

ŞEYTANİ BİR ÖFKEYLE BİR HANÇER KAPTI VE TED'İN SIRTINA SAPLADI, PAGANTAYİNİNİ TAMAMLAMAK İÇİN... GİNA'YA TAPINMAK İÇİN...
AHH!
...ERKEKLE BİRLEŞTİKTEN SONRA, ONU ÖLÜMCÜL DARBELERLE CEZALANDIRIR...

KİMSEYE ANLATMAYA CESARET EDEMEYECEK. DUDAKLARINDAN TEK KELİME ÇIKMAYACAK.
1-110

AH, ANNE, ANNE, O KADIN... MARNY'NİN SESİNE SAHİPTİ AMA GÜZEL VE ACIMASIZDI.!
SAKİN OL KIZIM.!
NELER OLUYOR BURADA. İÇERİSİ KARANLIK
LIDIA: O, BİZDEN İNTİKAM ALMAK İÇİN GELDİ, MARNY'NİN KENDİSİ AMA BAŞKA BİRİNİN BEDENİNDE.
NE DİYORSUN SEN, DOLLY .!? DELİRDİN Mİ?
1-111

HİÇ DELİRMEDİM, GERÇEKTEN BENİM, MARNY BANNISTER, KIZ KARDEŞİNİZ.
COSA.?


SEN BENİM KIZIM DEĞİLSİN. BİZDEN NE İSTİYORSUN, MARNY? MARNY ARTIK ÇİRKİN DEĞİL, ÇOK GÜZEL.! ÇİRKİNDİ VE SİZ ŞİMDİ ÇIKARABİLİRSİNİZ.
MARNY? MARNY ARTIK ÇIRKIN DEĞIL, ÇOK GÜZEL.!
ÇİRKİNDİ VE SİZ ŞİMDİ ONA HER ZAMAN YAPILAN TÜM HAKSIZLIKLARI TELAFİ EDEBİLİRSİNİZ.!
1-112

SİVRİ'ÜÇLÜ VE KABA BİR ÖZEL DURUM, SEN HER ZAMAN T YAPIYORSUN ÇÜNKÜ BEN SEHİEO YAPIYORDUM VE BENİMLEYDİN ÇÜNKÜ ÇİRKİNDİM. ARTIK ERKEKLERE ANLAYACAKSIN, SEN DE NE OLDUĞUNU VE SİZE KÜÇÜMSENMENİN NE DEMEK OLDUĞUNU ANLAYACAKSIN

BENDEN NE İSTİYORSUNUZ, SİZ DELİSİNİZ 10 SİZİ TANIMIYORUM SCO €

CRASH

1-113

NOOO!
BENİM YÜZÜM BİR DOĞUM LEKESİ YÜZÜNDEN ÇİRKİNLEŞMİŞTİ, BEN DE SENİNKİNİ KORKUNÇ BİR YARA İZİYLE ÇİRKİNLEŞTİRECEĞİM. 7

AHHH...
1-114

AAHHH...

SIRA SANA GELDİ, KÜÇÜK KIZ KARDEŞİM TEARAE

EĞER GERÇEKTEN BENİM KIZIMSAN, DUR.

LANET OLSUN?! LANET OLSUN

TAM DA... ŞEYTAN'IN VURMAK ÜZERE OLDUĞU ANDA, AKROBATİK BİR SIÇRAYIŞLA PENCEREDEN İÇERİ GİRİYOR.:. VE ÖNCEDEN PUSU KURMUŞ OLAN TEĞMEN TRENT KARDEŞİ

FERMA!

1-115

FERMATI PAZZA!
LANET OLSUN, BURNUNU SOKMAMALIYDIN,

OLDUĞUN YERDE KAL./ BU İŞE BURNUNU SOKMAK İSTEDİN_ VE PİŞMAN OLMAYA BİLE ÖMRÜN YETMEYECEK...
MALEDETTA!
1-116

HEPİNİZİ BURADA HALLEDECEĞİM./ SIRRIMI AÇIKLADIM, KİMSE BİLMEDEN BU ACI DÜNYAYI TERK EDEMEZ.

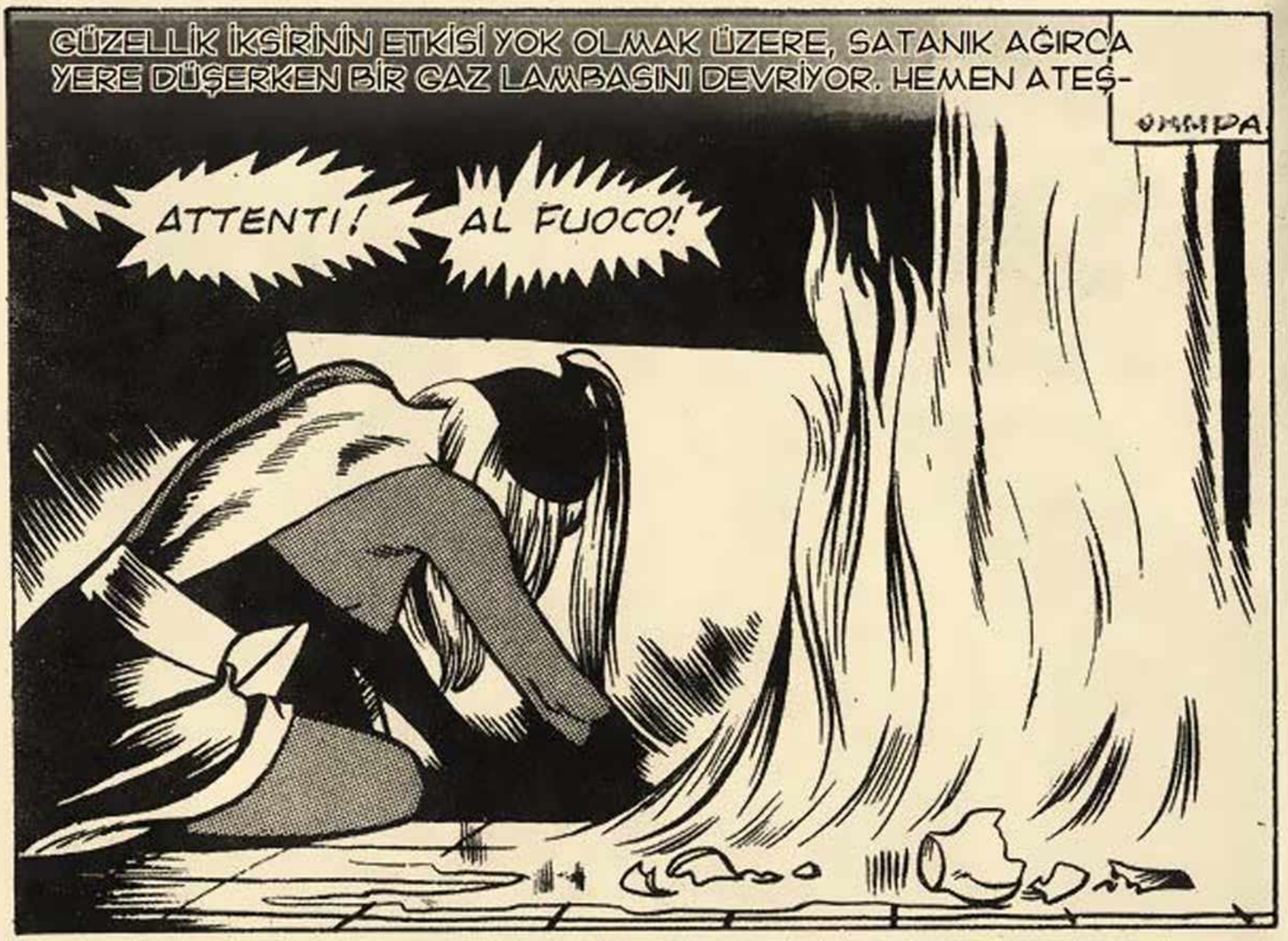
DELİ, DAHA NE YAPMAK İSTİYORSUN? ANNENİ DE Mİ ÖLDÜRECEKSİN?

ANİDEN SATANİK'İN İÇİNDE KORKUNÇ BİR ATEŞ PARLADI, NEFESİ KESİLDİ.

AHH...

AHH.. HAVA... İKSİR, ALMAYI UNUTTUM...

1-117


GÜZELLİK İKSİRİNİN ETKİSİ YOK OLMAK ÜZERE, SATANIK AĞIRCA YERE DÜŞERKEN BİR GAZ LAMBASINI DEVRİYOR. HEMEN ATEŞ-
OMMPA
ATTENTI!
AL FUOCO!

SİZ DE KAÇIN, YOKSA CANLI CANLI YANACAKSINIZ...
VERRO'YU DÜŞÜNÜN, BEN SONRA GELECEĞİM.
1-118

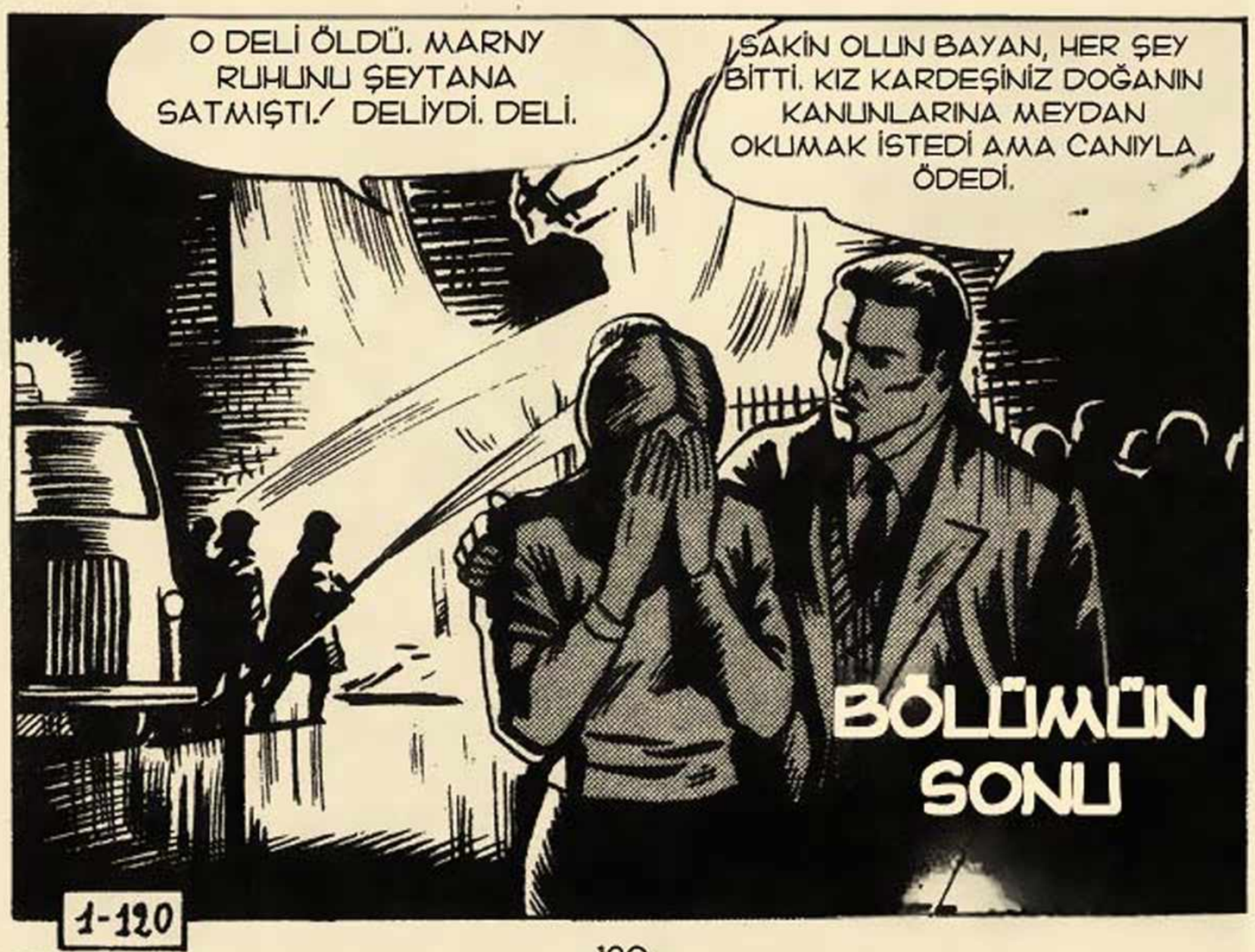
YANGIN AKILLARA DURGUNLUK VEREN BİR HIZLA YAYILIRKEN MARNY S./ İKSİRİN ETKİSİ GEÇTİĞİ İÇİN ZORLA AYAĞA KALKAR, ESKİSİNDEN DAHA ÇİRKİN VE KORKUNÇ.

AMAN TANRIM... AMA BU İMKANSIZ./

ÇANTAM... ÇANTAM, SERUM... SERUM...

1-119

NOOOOO..
ANCAK MARNY ÇANTASINA ULAŞMAK ÜZEREYKEN, BİR TAVAN PARÇASI ANİDEN ÜZERİNE DÜŞTÜ...


O DELİ ÖLDÜ. MARNY RUHUNU ŞEYTANA SATMIŞTI. DELİYDİ. DELİ.
SAKİN OLUN BAYAN, HER ŞEY BİTTİ. KIZ KARDEŞİNİZ DOĞANIN KANUNLARINA MEYDAN OKUMAK İSTEDİ AMA CANIYLA ÖDEDİ.
BÖLÜMÜN SONU
1-120